

NOTE DE LA COORDONNATRICE DE JURY CRPE 2026

**à toute personne souhaitant
assister aux épreuves orales**

Contact : Aurélie TARNAUD et Arnaud HASSIG, gestionnaires CRPE Rectorat de Limoges
Email : Aurelie Tarnaud Aurelie.Tarnaud@ac-limoges.fr et Arnaud HASSIG Arnaud.Hassig@ac-limoges.fr

Les épreuves des concours de recrutement des professeurs des écoles de l'académie de Limoges – session 2026 – ont, comme tout concours de recrutement dans la fonction publique, un caractère public. Cependant, il appartient au président de jury, en vertu du pouvoir de police dont il dispose, de définir les conditions matérielles et les limites de l'accès des auditeurs aux épreuves, ceci afin d'assurer l'ordre indispensable à la régularité des épreuves.

CONDITIONS DE LA DEMANDE

Il en ressort que toute personne souhaitant assister en tant qu'auditeur aux épreuves des concours de recrutement des professeurs des écoles de l'académie de Limoges doit faire une demande écrite préalable

CRPE bac+5

- **au plus tard le 5 mai 2026 pour l'épreuve de Leçon** (Français et Mathématiques) qui se déroulera du 12 mai au 20 mai 2026 ;
- **au plus tard le 23 mai 2026 pour l'épreuve de Langues vivantes étrangères** qui se déroulera du 1^{er} au 3 juin 2026 ;
- **au plus tard le 14 mai 2026 pour l'épreuve d'Entretien** (EPS + Mise en situations) qui se déroulera du 21 mai au 1^{er} juin 2026 ;

CRPE bac+3

- **au plus tard le 25 mai 2026 pour l'épreuve de Leçon** (Français ou Mathématiques) qui se déroulera du 8 au 10 juin 2026 ;
- **au plus tard le 1^{er} juin 2026 pour l'épreuve d'Entretien** (EPS + Mise en situations) qui se déroulera du 11 au 15 juin 2026 ;

Ce délai permettra au service gestionnaire en lien avec la coordonnatrice du CRPE de communiquer le jour et l'heure à laquelle l'auditeur pourra se présenter pour assister à une épreuve et, ce faisant, de faire respecter les règles édictées ci-dessous, définies pour garantir le bon déroulement des épreuves.

La demande doit obligatoirement **comprendre les éléments suivants** : Nom patronymique – Nom d'usage (le cas échéant) – Date de naissance, **et être transmise par courriel** à : Aurelie.Tarnaud@ac-limoges.fr ; Arnaud.Hassig@ac-limoges.fr et dec2@ac-limoges.fr

RÈGLES GÉNÉRALES

Les auditeurs sont admis après s'être présentés au secrétariat du concours, avoir attesté de leur identité et déposé tout matériel de liaison et d'enregistrement en leur possession (téléphone, smartphone, tablette, ordinateur, microphone, appareil photo, caméra, ...) dont l'usage est formellement interdit.

Les auditeurs sont accompagnés jusqu'à la salle de passation, y pénètrent en même temps que le candidat et en ressortent avec le candidat.

Les auditeurs ne doivent pas perturber l'épreuve d'aucune façon que ce soit, par leur comportement ou par le bruit qu'ils pourraient occasionner. Ils doivent se conformer à toute consigne que pourront leur donner sur place les responsables des épreuves en matière de respect, de silence et de stricte neutralité notamment.

Les auditeurs ne sont pas autorisés à s'exprimer oralement, ni à prendre des notes écrites.

RÈGLES SPÉCIFIQUES SELON L'ÉPREUVE

- un seul auditeur par candidat (dans la mesure du possible),
- deux auditeurs maximum par horaire de convocation,
- l'accès est limité à la prestation orale, l'accès aux salles de préparation ou d'accueil des candidats est formellement interdit,
- les auditeurs ne peuvent quitter la salle d'interrogation en cours de prestation.

La coordonnatrice, vice-présidente du jury du CRPE
Académie de Limoges - session 2026

Marie-Paule LAPAQUETTE