Hospitality Club (finissez d'entrer)

Fiction: 33'06

Pièce radiophonique écrite et réalisée avec les élèves de CAP 1 du Lycée professionnel hôtelier Centre des Monédières – Fondation Pompidou (Treignac) dans le cadre d'une « résidence en territoire » de l'ALCA Nouvelle Aquitaine (2023). Cette pièce sonore met en jeu un restaurant imaginaire "hospitality club" et porte sur le thème de l'accueil et de l'amour.

avec les voix de Jean-Romaric, Mohammad, Philippe, Korschedul, Soyfull, Amor, Moctar, Malick, Sadio, Lucie, Sekou D., Abdullah, Sheryar, Karim, Sekou O., Bakari et avec la collaboration musicale de Salim Menad

La brigade

Entretien: 50'14

Entretiens radiophoniques menés dans le cadre de l'écriture de la fiction "Hospitality Club" avec les jeunes MNA (Mineurs Non Accompagnés) qui étudient les métiers de la cuisine et du service au lycée professionnel de Treignac. Ces jeunes évoquent notamment leur parcours migratoire, leur rapport à la cuisine et à la nourriture, les traditions culinaires de leur pays, les pratiques d'hospitalité dans leur culture et la façon dont ils ressentent l'accueil en France.

avec les voix de Mohammad, Korschedul, Oussama, Amor, Moctar, Malick, Sadio, Sekou D., Abdullah, Sheryar, Karim, Sekou O., et Bakari

On est tous pareil!

Dialogue: 38'

Dans le cadre de leur programme d'histoire sur les migrations, des élèves de 4ème du collège Lakanal de Treignac interrogent leurs camarades de la classe accueil venus de Guinée Conakry, du Mali, du Cameroun et de la Côté d'Ivoire sur les conditions de vie dans leur pays, leur culture, leur parcours migratoire, leur intégration en France et leurs projections pour le futur. Autour du micro, les jeunes dialoguent, se rencontrent et se disent ici ou ailleurs "on est tous pareil".

avec les voix des jeunes de la classe accueil et les élèves de 4ème du collège Lakanal de Treignac

La fin de l'hospitalité n'est pas écrite

Etat des lieux : 20'

Dédié à toutes les personnes en demande de refuge, ce podcast fait entendre des extraits de deux ouvrages : "La fin de l'hospitalité : l'Europe terre d'asile ?" (2017) un essai philosophique de Fabienne Brugère et Guillaume Le Blanc et "Des actes à Calais et tout autour" (2018) un recueil de témoignages publié en réaction à l'interdiction posée par l'article L622-1 du "Code de l'entrée, du séjour des étrangers et du droit d'asile" d'apporter toute aide directe ou indirecte à un étranger en situation irrégulière en France et afin que l'hospitalité soit inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'humanité.

avec les voix des professeurs et des élèves du collège Lakanal de Treignac enregistrés par les jeunes de la classe accueil et avec les chants de Zoumana, Mamadou et Mucahit.

Professionnal Miam Miam

Reportage: 32'02

Les jeunes de la classe accueil du collège Lakanal de Treignac racontent les mœurs culinaires de leur pays, confient leurs recettes et leurs meilleurs souvenirs gustatifs. Ce podcast est une invitation à découvrir l'art de la cuisine à travers le monde en voyageant au Pakistan, en Turquie, au Bangladesh, au Mali, au Cameroun, en Côte d'Ivoire, en Guinée Conakry...

avec les voix de Bakari, Karim, Sekou O, Sekou D., Malick, Soyfull, Mucahit, Abdul, Iqbal, Shahib, Moussa, Abbas, Losseni, Mamadou, Kalilou, Silver, Fayyaz, Zoumana...

French food

Reportage: 4'47

Les jeunes de la classe accueil du collège Lakanal de Treignac témoignent de leur perception de la cuisine française. En visite au lycée professionnel hôtelier de Treignac, ils partagent également leur impressions gustatives après avoir déjeuné au restaurant d'application du lycée...

avec les voix des jeunes de la classe accueil du collège Lakanal de Treignac et de CAP 1 du lycée professionnel hôtelier Centre des Monédières – Fondation Pompidou à Treignac

Le mois de Ramadan

Reportage: 5'32

Micro-couloirs et autres collectages sonores glanés au collège Lakanal de Treignac et dans les studios de Bram FM à Tulle avec les jeunes du lycée professionnel hôtelier de Treignac durant le mois de ramadan 2023

avec les voix des jeunes de la classe accueil du collège Lakanal de Treignac et de CAP 1 du lycée professionnel hôtelier Centre des Monédières – Fondation Pompidou à Treignac

L'histoire de bébé Moussa

Conte: 3'45

Silver, jeune camerounais de la classe accueil de Treignac, narre « Le gâteau-village » une fable traditionnelle africaine qui raconte l'histoire d'un bébé à l'appétit vorace...

Le métier de cuisinier : Mayumi et Joël François

Interview: 37'08

Les jeunes de la classe accueil du collège Lakanal de Treignac interrogent Joël François et son épouse Mayumi de la Popote Mobile et du Miam Miam Festival à Treignac. Ils témoignent de leurs parcours de vie, de leurs voyages, de leur installation en Corrèze et de leurs itinéraires professionnels.

avec les voix des jeunes de la classe acueil du collège Lakanal de Treignac et de leur professeur Thierry Collet ainsi que les voix de Mayumi et Joël François

Le métier de cuisinier : Luigi Benedettini

Interview: 31'20

Les jeunes de la classe accueil du collège Lakanal de Treignac interrogent Luigi Benedettini, restaurateur italien installé à Veix avec « La Cuisine du saisonnier ». Il témoigne de son parcours de vie, de ses voyages, de son installation en Corrèze et de son itinéraire professionnel.

avec les voix des jeunes de la classe acueil du collège Lakanal de Treignac et de leur professeur Thierry Collet ainsi que la voix de Luigi Benedettini

podacst bonus // 4 publicités pour "Hospitality Club" réalisées avec les jeunes du collège Jean Moulin de Brive