

## Prix Manga'titude

Dispositif ouvert aux élèves de **cycle 4 et de lycée**.  
Inscription dans Adage avant le **17 novembre 2024**

### LE PROJET

#### Description :

Le Prix Manga'titude est un prix littéraire académique ayant pour vocation de faire découvrir aux élèves inscrits l'univers du manga et de la culture asiatique. A partir d'une sélection des premiers tomes de 9 ou 10 mangas appartenant à des genres variés (shonen, shojo, seinen...), l'objectif est d'orienter les élèves vers un manga de qualité et de rapprocher adolescents et adultes encadrants autour d'une passion culturelle et artistique commune.

Le prix peut s'organiser au sein d'un comité de lecteurs interne à l'établissement participant.

#### Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Livre et lecture

#### Partenaires :

DRAC, SOFIA, ECB, éditeurs de manga, librairie spécialisée « Bulles de papier » (Limoges)

#### Articulation avec un projet 1<sup>er</sup> degré :

Oui ou non

### LES PARTICIPANTS

#### Professeur coordonnateur (nom et prénom)

#### Classes et niveaux et effectif prévisionnel

#### Intervenant :

Selon les années, des journalistes, auteurs de BD, acteurs du monde de l'édition de mangas, sont présents lors des journées finales pour des rencontres avec les élèves. L'École du Crayon de Bois intervient également tous les ans pour des ateliers dessins.

### LE CONTENU DU PROJET

#### Rencontrer :

Échanger avec des professionnels du livre (éditeurs, journalistes, auteurs, dessinateurs, traducteurs, ...) lors des journées finales.

#### Pratiquer :

Expression d'une émotion ou d'un avis critique, implication dans un processus de création artistique pour les élèves qui participent au concours Manga'fiche et au cosplay, et lors des ateliers dessins.

#### Connaître :

Découverte de l'univers des mangas et de la culture asiatique.



#### Restitutions envisagées :

Exemples de réalisations possibles : dessin, cosplay, critique sur le blog du prix, plaidoyer lors de la journée finale...

#### Étapes prévisionnelles :

- Avant le vendredi 17 novembre 2024: inscription via le renseignement d'un projet EAC dans Adage
- Octobre : prise de contact des organisateurs avec les professeurs documentalistes pour adresser la sélection des mangas et pour finaliser l'opérationnalisation du dispositif.
- Novembre à mai : lecture de la sélection. Participation au blog, préparation de plaidoyers, comités lecture, participation au concours de dessin, ...
- Fin mai / début juin (en fonction des années) : Journées finales pour tous les établissements participants : rencontres, ateliers dessins, vote pour le manga préféré, concours de plaidoyers et de cosplay, remise des prix.

### LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

*Ne pas hésiter à financer un enrichissement du dispositif sur la part collective du Pass culture.*

### BUDGET PREVISIONNEL

#### Ce qui est pris en charge par les partenaires :

Une partie de l'intervention des professionnels pour les journées finales et les lots remis aux gagnants des différents concours.

#### Ce qui reste à financer par l'établissement :

- Participation financière pour pouvoir assister aux journées finales via le pass culture ADAGE
  - 10 euros pour 1 à 10 élèves
  - 20 euros pour 11 à 20 élèves
  - 30 euros pour 21 à 30 élèves
  - 35 euros pour plus de 30 élèves
- Transport vers le lieu de la journée finale
- Achat de la sélection

### INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

- Engagement de l'établissement à acheter les livres de la sélection (oui/non)
- Participation à la journée finale (oui/non)
- Engagement de financer le déplacement vers le lieu de la journée finale (oui/non)

**Pour en savoir plus :** <https://blogpeda.region-academique-nouvelle-aquitaine.fr/87-limoges-lycee-pagnol-mangattitude/>  
**Contact :** [prixmangattitude@gmail.com](mailto:prixmangattitude@gmail.com)