

## Minestory : redécouvrir le patrimoine avec Minetest (2d degré)



Ce dispositif favorise l'usage du numérique au service du patrimoine et de l'archéologie. Il est ouvert aux écoles, collèges et lycées de la région académique. Pour s'y inscrire, un projet EAC est à renseigner dans Adage avant le 16 juin 2024.

### LE PROJET

#### Description :

Ce dispositif vise à engager les élèves dans la reconstitution d'édifices du patrimoine local sur la plateforme libre Minetest. Il concerne potentiellement la quasi-totalité des disciplines. Les édifices reconstitués seront intégrés à [la frise nationale du projet Minestory](#) coordonné par l'équipe de la DANE de Dijon et piloté par Julien Crémoux, professeur des écoles.

#### Domaines artistiques et culturels (liste déroulante) :

- Arts visuels et patrimoine
- CSTI

#### Partenaires :

Rectorats de Limoges/Poitiers/Bordeaux (Daac et Dané), DRAC Nouvelle-Aquitaine, Région Nouvelle-Aquitaine, équipe Minestory de l'académie de Dijon.

Pour l'académie de Limoges : Maison de l'architecture en Limousin (MAL), Canopé, Limoges ville d'art et d'histoire.

#### Articulation avec un projet 1<sup>er</sup> degré :

Possible, répondre selon le contexte.

### LES PARTICIPANTS

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Classes et niveaux et effectif prévisionnel

Intervenant : à déterminer en fonction de l'édifice choisi et des opportunités locales

### LE CONTENU DU PROJET

#### Rencontrer :

Découverte d'édifices du patrimoine local.  
Rencontre avec un architecte.

#### Pratiquer :

Les élèves apprennent à prendre des mesures sur site, à réaliser des plans puis à élever un modèle de bâtiment à l'échelle dans les contraintes imposées par le logiciel. Ils développent des compétences de recherche d'informations (recherches sur l'édifice : histoire, plans...).

#### Connaitre :

Développement des compétences de collaboration et de créativité. Vocabulaire en lien avec la période historique de l'édifice choisi. Découverte du métier d'architecte



#### Restitution envisagée

Reconstitution sur Minetest de l'édifice choisi

#### Etapes prévisionnelles :

- Visite(s) sur site : prise de mesures.
- Réalisation de plans 2D à l'échelle.
- Utilisation du logiciel Minetest :
  - Installation d'un serveur local pour les écoles et collèges. Accès via lycée connecté pour les lycées.
  - Modélisation 3D dans Minetest.
  - Rédaction de panneaux explicatifs dans Minetest (histoire de l'édifice, fonction...)
- Export des données de la carte pour une intégration sur la frise nationale Minestory.

#### LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel) :

Il est possible de financer des interventions en cours d'année grâce à la préservation d'une offre collective pass Culture. Pour les collèges et les lycées de l'académie de Limoges, des ateliers avec la MAL peuvent ainsi facilement être organisés et financés de la sorte. Pour ce qui est du premier degré, le choix des écoles pouvant bénéficier de ces ateliers sera effectué lors des commissions d'analyse des projets EAC.

#### BUDGET PREVISIONNEL :

#### Ce qui est pris en charge par les partenaires :

- Académie de Limoges : attribution de quelques HSE pour les professeurs des classes impliquées.

#### Ce qui reste à financer par l'établissement :

- Académie de Limoges : transport vers l'édifice à modéliser dans Minetest ; heures d'atelier de la MAL.

#### INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES :

- Nom de l'édifice dont la modélisation dans Minetest est envisagée.
- Engagement de l'établissement à financer les déplacements vers le site que la classe a choisi de reconstituer
- Engagement de l'établissement à financer les interventions nécessaires en cours d'année (par exemple en recourant au pass Culture)

Pour en savoir plus : <https://www.ac-limoges.fr/numerique-educatif-121855>

#### Contacts :

Académie de Limoges : [Julien-Pierre-M.Peaud@ac-limoges.fr](mailto:Julien-Pierre-M.Peaud@ac-limoges.fr)

Académie de Poitiers : [Daniel.Lardeau@ac-poitiers.fr](mailto:Daniel.Lardeau@ac-poitiers.fr)

Académie de Bordeaux : [patrick.bosc@ac-bordeaux.fr](mailto:patrick.bosc@ac-bordeaux.fr)

