



Lycée Marguerite de Valois,  
Angoulême (16)  
© SPI, Nouvelle-Aquitaine.

Titre et déclinaison :

## Histoires de Bahuts

### LE PROJET

#### Description :

Découvrir le patrimoine de son lycée et le faire visiter lors des Journées européennes du Patrimoine.

Les élèves sont amenés à enquêter sur l'histoire de leur établissement et à en devenir les ambassadeurs avec l'appui des chercheurs, des médiateurs du service Patrimoine et Inventaire de la Région NA et des acteurs du patrimoine partenaires, dans le respect des droits culturels (Convention de Faro sur la valeur du patrimoine pour la société).

#### Domaines artistiques et culturels (liste déroulante) :

Patrimoine

#### Partenaires :

Union régionale des CAUE – Association Pétronille – Tout acteur local pertinent (animateur VPAH, etc..)

#### Articulation avec un projet 1<sup>er</sup> degré :

Non

#### LES PARTICIPANTS

**Professeur coordonnateur (nom et prénom)**

**Classes et niveaux et effectif prévisionnel**

Classes de 2<sup>nde</sup>, 1<sup>ère</sup> et terminale des lycées GT et pro

**Intervenant :**

#### LE CONTENU DU PROJET

##### Rencontrer :

« Regarder » une architecture et/ou des œuvres pour développer son esprit critique

« Rencontrer » des acteurs de l'architecture, du patrimoine...

##### Pratiquer :

Préparation au grand oral ou au chef d'œuvre

##### Connaitre :

Développer la connaissance d'œuvres patrimoniales de proximité.

##### Restitution envisagée :

Une visite guidée de son lycée et tous autres travaux de valorisation (web doc, exposition, livret...)

#### Etapas prévisionnelles :

##### Découverte du patrimoine du lycée :

Amener les élèves à prendre en compte

- La diversité des patrimoines et leur environnement : architecture, œuvres du 1% artistique, collections pédagogiques ; mémoires et savoir-faire.
- La diversité des récits liés à ces patrimoines : scientifiques, techniques, d'usage...

##### Élaboration d'un parcours de visite :

Création d'un parcours de visite, pouvant s'appuyer sur des supports de médiation divers : expositions, jeux, outils numériques, intervention artistique, technique ...

##### Visites de l'établissement assurées par les lycéens en 2024 :

- Ouverture à l'occasion des JEP et des Journées Nationales de l'Architecture dans le cadre de « Levez les yeux » et/ou des Journées du 1% artistique ou tout autre moment opportun (JPO, journées d'intégration, réunions parents-professeurs...)

#### LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

*Ne pas hésiter l'année prochaine à financer un enrichissement du dispositif sur la part collective du Pass culture (venue d'un auteur...).*

#### L'ATELIER (optionnel)

*A renseigner si vous comptez enrichir le dispositif en lui associant un atelier.*

#### BUDGET PREVISIONNEL

Financement par la Région. L'établissement prévoit sur fonds propres tout déplacement éventuel.

**Jauge maximale : 30 établissements**

#### Renseignements :

Pour la DAAC, conseiller Patrimoine :

antenne de Bordeaux : [patrick.bosc@ac-bordeaux.fr](mailto:patrick.bosc@ac-bordeaux.fr)

antenne de Limoges : [hien.le-van@ac-limoges.fr](mailto:hien.le-van@ac-limoges.fr) ; [catherine.mournetas@ac-limoges.fr](mailto:catherine.mournetas@ac-limoges.fr)

antenne de Poitiers : [patrice.rocas@ac-poitiers.fr](mailto:patrice.rocas@ac-poitiers.fr)

Pour le service Patrimoine et Inventaire de la Région Nouvelle-Aquitaine :

Bordeaux : [laetitia.maison@nouvelle-aquitaine.fr](mailto:laetitia.maison@nouvelle-aquitaine.fr)

Poitiers : [yann.ourry@nouvelle-aquitaine.fr](mailto:yann.ourry@nouvelle-aquitaine.fr)

Limoges : [stephanie.casenove@nouvelle-aquitaine.fr](mailto:stephanie.casenove@nouvelle-aquitaine.fr)

Lien de ministère de l'Éducation Nationale : <https://batiscolaire.education.gouv.fr/histoires-de-bahuts-240426>