

## Prix Passerelle(s) CM2-6ème

### LE PROJET

#### Description :

**Prix littéraire académique dédié à la littérature jeunesse.**

#### Modalités :

- Lecture des 4 romans adaptés aux niveaux cm2 et 6e ; activités pédagogiques à la libre initiative des équipes dans les établissements.
- Vote pour le Prix littéraire : par correspondance en fin d'année scolaire.
- Rencontres avec les auteurs des sélections.
- ½ journées finales au théâtre de l'Union.

#### Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Livre et lecture / Spectacle vivant

#### Partenaires :

Théâtre de l'Union ; École supérieure de théâtre de l'Union ; Conservatoire de Limoges ; Librairie Page et plume (Limoges) ; Librairie Rêv'en pages (Limoges) ; Librairie Chantepages (Tulle)

#### Articulation avec un projet 1<sup>er</sup> degré :

Oui

### LES PARTICIPANTS

**Professeur coordonnateur (nom, prénom, adresse mail)**

**Classes et niveaux et effectif prévisionnel**

#### Intervenant :

Comédiens de l'École supérieure de théâtre de l'Union et du Conservatoire de Limoges

Auteurs de littérature jeunesse

### LE CONTENU DU PROJET

#### Rencontrer :

Rencontrer les auteurs des sélections cm2/6e.

Échanger avec les comédiens de l'École supérieure de théâtre de l'Union et du Conservatoire de Limoges lors des 1/2 journées finales au théâtre de l'Union.

#### Pratiquer :

Lire les 4 romans des sélections cm2/6e (activités pédagogiques à la libre initiative des équipes dans les établissements inscrits).

Participer au concours de productions (physiques ou numériques)

« Plonge-nous dans le livre ».

Développer son sens critique et sa sensibilité : voter pour le roman préféré en fin d'année scolaire ; questionner les choix de mise en scène des comédiens.

Proposer des intermèdes entre les mises en scène lors des 1/2 journées finales au théâtre de l'Union.

#### Connaitre :

Découvrir des œuvres de littérature jeunesse.

Découvrir le métier d'écrivain et les acteurs de la chaîne du livre.

Découvrir la notion de mise en scène au théâtre (école du spectateur).



#### Restitutions envisagées :

Mise en valeur des travaux d'élèves sur le site web du Prix Passerelle(s) et au théâtre de l'Union lors des journées finales.

#### Etapas prévisionnelles :

- Septembre / Octobre 2024 : inscriptions via Adage
  - Octobre 2024 : début de la phase de lecture / activités pédagogiques dans les établissements
  - Mars – Juin 2025 : rencontres d'auteurs
  - Juin 2025 : 1/2 journées finales au théâtre de l'Union / Vote Prix littéraire
- Remarque : la rencontre d'auteur ou la participation à la ½ journée finale au théâtre ne sont pas garanties à plus d'une classe par établissement.

### LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

*Pour les classes de 6<sup>ème</sup> : ne pas hésiter à financer un enrichissement du dispositif sur la part collective de l'année prochaine du Pass culture (visite, spectacle, intervention...). Si l'offre collective est créée, elle est d'ores et déjà préservable.*

**Pour les classes de 6<sup>e</sup>,** les rencontres d'auteurs peuvent être financées avec le Pass Culture.

### BUDGET PREVISIONNEL

#### Ce qui est pris en charge par les partenaires :

- Organisation et opérationnalisation du dispositif ;
- Moitié des frais engendrés pour des rencontres avec les auteurs ;
- Journées finales au Théâtre de l'Union.

#### Ce qui reste à financer par l'établissement :

- Achat des livres de la sélection
- Déplacements pour les journées finales au Théâtre de l'Union
- Moitié des frais pour une rencontre avec un auteur

### INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

- **Partenariat avec un autre établissement (oui/non). Si oui, lequel ?**
- **Souhait et engagement pour rencontrer un auteur (oui/non)**
- **Souhait de participer à une des ½ journées finales (oui/non)**

#### Pour en savoir plus :

<https://prixpasserelleslimousin.fr/>

Contact : [prixpasserellelimousin@gmail.com](mailto:prixpasserellelimousin@gmail.com)