



Assemblage linéaire ou non de volumes identiques.
Animation des surfaces par alternance de creux ou de pleins,
de formes, de couleurs ou de tailles afin de créer un dynamisme.

COLONNES Victor Vasarely

En partenariat avec la fondation Vasarely
La publication du visuel ne nous est pas autorisée.
Elle relève du droit à l'image.

Concept :

Après avoir étudié les œuvres réalisées par Victor Vasarely que l'on trouve sur différents supports de communication, les élèves sont invités à créer leur propre composition plastique en s'inspirant des œuvres COLONNES, mais sans les copier.

Objectifs visés :

- ⇒ Développer du goût pour les pratiques artistiques
- ⇒ Découvrir différentes formes d'expression artistique
- ⇒ Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix

Modalités du concours :

Langage oral

En observant les œuvres de Victor Vasarely, les élèves s'attacheront à percevoir le "comment c'est fait" (quelles formes, quelles couleurs, quelle organisation, le rapport entre le fond et la forme ...).

Production collective

- ⇒ L'enseignant valorisera la réflexion menée en classe en proposant aux élèves de réaliser, en groupes, une production plastique en utilisant les médiums, techniques et matériaux de leur choix.
- ⇒ La classe sélectionnera au plus cinq réalisations.
- ⇒ Afin de visualiser l'effet 3D, prendre 2 ou 3 photographies de chaque production qui seront regroupées sur une feuille A4.
- ⇒ Au dos (et uniquement au dos) de la feuille, seront inscrits en capitales d'imprimerie les noms des élèves, le nom de l'élève « Ambassadeur de la classe », le niveau de la classe, le nom de l'école, ses adresses postale et internet, le nom et la signature de l'enseignant.
- ⇒ Les feuilles seront envoyées exclusivement à la section départementale de l'Amopa pour une sélection des lauréats départementaux.
- ⇒ Les jurys départementaux transmettront au maximum deux dossiers par niveau (TPS, PS, MS, GS) au jury national afin de désigner les lauréats nationaux en joignant un bordereau d'envoi sur lequel seront inscrits le nom, les adresses postale et internet de(s) école(s) participantes.

Ces informations seront disponibles sur le site internet (www.amopa.asso.fr) à compter d'octobre 2022

Contact : amopa.courriel@orange.fr

Cadres ci-dessous à compléter par la section départementale de l'AMOPA :

Date de retour des productions

Envoi vendredi 3 mars dernier délai

Adresse de retour

**Dominique BOUIX 67 avenue Carnot, 19200
USSEL ; Courriel : domi.bouix@gmail.com**

Prix nationaux : livres, ateliers créatifs, séjours culturels et touristiques. Les lauréats départementaux et nationaux seront récompensés à l'occasion de cérémonies officielles. Le palmarès national sera mis en ligne sur le site de l'AMOPA en mai 2023.

