

DAAC Limoges : En Terre de Feu

Ce dispositif s'adresse à **6 classes de la GS au CM2** de la Haute-Vienne. Pour s'y inscrire, un projet EAC est à renseigner dans Adage avant le 23 juin 2022 après avoir contacté la conseillère pédagogique référente.



LE PROJET

Description :

Ce projet s'adresse aux élèves de la GS au CM2. Il permet d'explorer l'univers des arts du feu, patrimoine local reconnu et relevant des arts du quotidien. La démarche proposée s'appuie sur :

- la rencontre d'œuvres, de lieux et d'artistes ;
- la pratique plastique accompagnée et axée sur la porcelaine (Grande Section), l'émail sur métal (cycle 2) et le vitrail (cycle 3) ;
- l'acquisition de connaissances spécifiques aux arts du feu, patrimoine local reconnu.

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

- Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués

Partenaires :

Action portée par la DSDEN87 en partenariat avec le musée national Adrien Dubouché, le musée des Beaux-Arts de Limoges, Limoges ville d'art et d'histoire et le Moulin du Got.

Articulation avec un projet 2d degré :

Non

LES PARTICIPANTS

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Conseiller pédagogique référent (nom et prénom) :

Karine Texier, CPD arts visuels

Classes, niveaux et effectifs prévisionnels :

Intervenant :

- **Les structures partenaires** : le Moulin du Got, le musée national A. Dubouché, le musée des Beaux-Arts de Limoges et le service Limoges Ville d'art et d'histoire
- **Des artistes liées aux arts du feu** : Amandine Arlot (céramique), Lise Rathonnie (émail) et Julie Bernard (vitrail)

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Rencontrer des acteurs et des lieux liés aux arts du feu (céramique / émail sur métal / vitrail)



Pratiquer :

S'inscrire dans une pratique spécifique (maternelle : porcelaine papier / C2 : émail sur métal / C3 : vitrail) et explorer les possibilités des matériaux autour d'une thématique commune : Lumière et transparence (cf expo du Moulin du Got)

Connaitre :

Connaitre des lieux, des artistes, du vocabulaire et des gestes en lien avec un domaine des arts du feu.

Restitutions envisagées :

Restitution en fin d'année scolaire dans l'un des lieux partenaires

Etapes prévisionnelles :

Inscription via Adage avant le 23 juin 2022 après avoir contacté par mail la conseillère pédagogique référente avant le 7 juin 2022.

- **P1** : Réunion de coordination avec les PE + visite de l'exposition Lumière et transparence au Moulin du Got
- **P2 et P3** : découverte des autres structures partenaires – Expérimentations plastiques autour de la lumière, de la transparence
- **P4** : ateliers de pratique plastique avec l'une des artistes sollicitées
- **P5** : Restitution

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

- Visite du musée des Beaux-Arts de Limoges et visite avec LVAH
- Visite atelier du musée Adrien Dubouché
- Intervention des artistes en classe

Ce qui reste à financer par l'établissement :

- Moulin du Got : visite du moulin + expo + atelier (12 € / élèves)
- Transport (2 sur Limoges + 1 à St Léonard au Moulin)

Pour en savoir plus : site EAC DSDEN87 <http://artsetculture.iahautevienne.ac-limoges.fr/spip.php?article98>

Contact : karine.texier@ac-limoges.fr