

DAAC Limoges : Les Imaginaires



Ce dispositif est ouvert aux élèves creusois de cycle 4, de 2de et de 1^{ère} (LGT, LP, LEGTA). Pour s'y inscrire, un projet est à recenser dans Adage avant le 15 septembre 2022.

LE PROJET

Description :

Les Imaginaires est un prix destiné à promouvoir les littératures de l'imaginaire (science-fiction, fantasy, fantastique, merveilleux) en Creuse. A parti d'une sélection de 5 romans, comprenant un auteur et/ou un éditeur régional, chaque élève participant doit réaliser la campagne de promotion d'un des livres de la sélection.

Le prix peut s'organiser au sein de comité de lecteurs ou d'une classe. Travail individuel ou en équipe.

Domaines artistiques et culturels (liste déroulante) :

Univers du livre, de la lecture et des écritures

Partenaires :

DAAC, DRAC, SOFIA, conseil départemental de la Creuse, MGEN, Maïf, CASDEN, BDP, Canopé 23, librairie Au fil des pages, Crédit Mutuel.

Articulation avec un projet 1^{er} degré :

Non

LES PARTICIPANTS

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Classes et niveaux et effectifs prévisionnels

Intervenant :

Une partie des auteurs / éditeurs / illustrateurs de la sélection seront présents lors de la journée finale pour des rencontres avec les élèves.

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Echanger avec des professionnels du livre (éditeur, illustrateur, libraire, auteur...) lors de la journée finale. Découverte des littératures francophones de l'imaginaire.

Pratiquer :

Mise en œuvre d'un processus de création via la réalisation d'une campagne de promotion d'un des livres de la sélection, individuellement ou en équipe. Une campagne de promotion comprend au minimum trois supports différents de communication.

Connaitre :

Découverte de la chaîne du livre et des métiers associés.



Restitution envisagée :

Exemple de réalisations possibles : marque-page, podcast, manchette, affiche, bande annonce littéraire, cosplay, jeu d'évasion, maquette, ...

Etapas prévisionnelles :

Octobre – avril : lecture et réalisations au sein des établissements.

- Avril : Vote individuel pour son livre préféré parmi la sélection.

- Mai : journée finale réunissant tous les établissements participants. Pour chaque établissement, présentation des réalisations. Un jury composé de professionnels du livre évalue le travail des élèves.

- Juin : demi-journée bilan.

LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel) :

Ne pas hésiter l'année prochaine à financer un enrichissement du dispositif sur la part collective du Pass culture (visite, spectacle, intervention...)

L'ATELIER (optionnel)

A renseigner si vous comptez enrichir le dispositif en lui associant un atelier.

BUDGET PREVISIONNEL :

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

- DAAC-Rectorat de Limoges, DRAC Nouvelle-Aquitaine, SOFIA : intervention des professionnels du livre et un jeu de la sélection par établissement.

- Conseil départemental : financement du transport pour les collèves creusois.

Ce qui reste à financer par l'établissement :-

- Pour les lycées et le collèves hors Creuse : transport vers le lieu de la journée finale.
- Pour tous : matériel pour les réalisations.

Aucun élément budgétaire n'est à renseigner dans ADAGE pour s'inscrire au dispositif, sauf dans le cas d'une mise en œuvre spécifique et enrichie de l'action qui requerrait des moyens complémentaires.