



société des
réalisateurs
de films

avec la Ville de Brive
le Conseil Départemental de la Corrèze
la Région Nouvelle-Aquitaine
le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée

18^e festival du
cinéma
de Brive
du 28 juin au 3 juillet

RENCONTRES INTERNATIONALES
DU MOYEN MÉTRAGE

PROGRAMMATION SCOLAIRE
ÉCOLES MATERNELLES ET ÉLÉMENTAIRES



Pôle d'Éducation aux Images en Nouvelle-Aquitaine



L'équipe du Festival du cinéma de Brive - Rencontres internationales du moyen métrage - vous présente la programmation scolaire de la 18^e édition, qui aura lieu du 28 juin au 3 juillet 2021.

Dès la première édition du festival, nous avons souhaité proposer aux publics scolaires des films faisant partie de ce riche patrimoine cinématographique qu'est le moyen métrage.

Nous sommes convaincus que l'éducation à l'image commence dès le plus jeune âge et doit se poursuivre tout au long de la scolarité en s'appuyant sur des films différents de ceux donnés à voir par tous les grands médias.

Cette éducation à l'image a besoin de « passeurs » qui accompagnent les films avec passion afin de susciter la curiosité des élèves et prolonger leur réflexion. C'est la raison pour laquelle tous les films que nous proposons sont présentés par Les Yeux Verts.

Ces séances réservées aux scolaires, de la petite section de maternelle au CM2, se déroulent en matinée au cinéma Rex à Brive.



Pour réserver dès aujourd'hui, pour tout renseignement, votre contact :

Valérie Mocydlarz
05 55 74 20 51 - 06 72 96 95 33
mediateur@lesyeuxverts.com

Les Yeux Verts - Pôle d'Éducation aux Images en Nouvelle-Aquitaine
31 Avenue Jean Jaurès 19100 Brive

ÉCOLE MATERNELLE

DE LA PETITE À LA GRANDE SECTION

L' ODYSSEE DE CHOUM

Mardi 29 juin à 9h15 et 10h30
Jeudi 1^{er} juillet à 9h15 et 10h30
Vendredi 2 juillet à 9h15 et 10h30

*Séances présentées par les Yeux Verts,
Pôle d'Éducation aux Images
en Nouvelle-Aquitaine*

Le festival propose une séance de cinéma pour les tout-petits, avec cette année, un programme de courts métrages dont les personnages principaux sont des oiseaux...

Avec très peu de dialogues, ces 3 films courts embarquent les petits spectateurs dans un voyage visuel merveilleux et fascinant. Travaillées avec le plus grand soin, les images animées mettent en lumière des paysages tantôt imaginaires, tantôt réalistes. La nature y est resplendissante, les histoires contées à la fois tendres et palpitantes.

Un programme de 3 courts métrages d'animation pour les petits d'une durée de 37 min.



Le Nid de Sonja Rohleder

Allemagne - 2019 - 4 min

Pour charmer ses compères, un bel oiseau se montre très créatif.



L'Oiseau et la baleine de Carol Freeman

Irlande - Peinture sur verre - 2018 - 7 min

Une jeune baleine, séparée de sa famille, fait un bout de chemin avec un oiseau en cage...



L'Odysée de Choum de Julien Bisaro

France, Belgique - 2019 - 26 min

Choum, la petite chouette, vient juste d'éclore lorsque la tempête renverse l'arbre qui l'abritait. Tombée du nid, la voilà qui s'élanche cahin-caha poussant le second œuf de la nichée à la recherche d'une maman...

ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE

DU CP AU CM2

CHANG

L'ÉLEPHANT

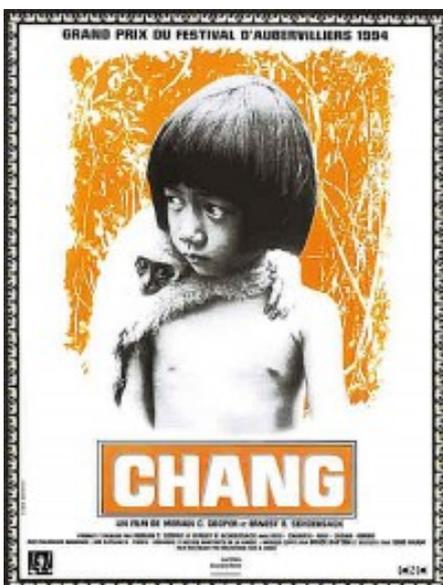
Mardi 29 juin à 9h45
Jeudi 1er juillet à 9h30
Vendredi 2 juillet à 9h30

Séances présentées par les Yeux Verts,
Pôle d'Éducation aux Images en Nouvelle-Aquitaine



Réalisé sans trucage, avec de vrais animaux, par les réalisateurs du célèbre *King Kong* (1933), **CHANG** est un récit d'aventures palpitant en noir et blanc, filmé dans des conditions quasi documentaires dans la jungle du Siam.

Le tournage de **Chang** est à l'image du film : risque, danger et aventure en sont les ressorts principaux. Cooper et Schoedsack, les réalisateurs, furent en effet eux-mêmes d'authentiques explorateurs qui n'hésitèrent pas à se déplacer aux confins du royaume du Siam pour filmer la vie quotidienne d'une famille vivant loin du village, au plus profond de la forêt. Après avoir connu le succès à sa sortie, le film a pratiquement disparu avant d'être réédité. Cette séance est l'occasion de faire découvrir au jeune public, ce film d'exploration fascinant, dans lequel l'harmonie de l'homme avec la nature évoque le mirage d'un paradis perdu.



Chang de Merian C. Cooper et Ernest B. Schoedsack

États Unis - 1927 - 70 min - Noir et Blanc, muet

Kru vit au milieu de la jungle du Siam, dans une petite maison sur pilotis qu'il a construite lui-même. Sa femme, Chantui, son garçon Nah, sa fille Ladah, le bébé dans son berceau et le singe Bimbo composent la famille. Mais les bêtes sauvages rôdent et attaquent les chèvres, les veaux, les buffles. Kru retourne donc dans son village demander de l'aide pour organiser une battue : une panthère et deux tigres sont tués. La famille revit en paix. Cependant, Kru a capturé un bébé « Chang ». La maman éléphant, furieuse, revient chercher son petit...

Ce film muet comporte des cartons qui décrivent certaines actions.
Ces intertitres seront lus pendant la séance par un.e comédien.ne.

TARIF

2 € par élève et par séance

(gratuit pour les accompagnateurs)

Inscriptions sur réservation jusqu'au 10 juin 2021

auprès de Valérie Mocydlarz :

mediateur@lesyeuxverts.com

05 55 74 20 51 – 06 72 96 95 33

Plus d'informations sur

festivalcinemabrive.fr

lesyeuxverts.com