

Ateliers radiophoniques avec Radio Vassivière (1^{er} et 2^d degré)

Dispositif permettant de financer en Creuse un nombre contingenté d'ateliers, qu'ils soient menés dans le 1^{er} ou dans le 2^d degré : une prise de contact est impérative avec le partenaire avant l'inscription sur ADAGE.

LE PROJET

Description :

Depuis sa création, Radio Vassivière anime et encadre des ateliers pédagogiques d'initiation aux techniques d'expression radiophonique, et à l'apprentissage des médias.

Le projet est pensé en concertation entre l'enseignant et l'intervenant radio, en amont des ateliers, les thèmes abordés étant soit « orientés » vers des sujets particuliers (vie de l'établissement, écologie, citoyenneté...), soit en perspective des enseignements dispensés. Les connaissances et/ou éléments culturels sont ainsi très divers et peuvent se déployer dans de nombreux domaines étudiés à l'école. Entre 20h et 30h sont nécessaires pour un atelier menant à la réalisation d'un produit audio diffusable.

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Média et information

Partenaires :

Radio Vassivière ; DRAC de Nouvelle-Aquitaine

Articulation avec un projet 2^d degré :

Oui

LES PARTICIPANTS

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Rencontrer des professionnels d'un média, la radio.

Pratiquer :

Les séances sont encadrées par un personnel salarié de la radio et un membre de l'équipe pédagogique. Elles consistent en des ateliers amenant les élèves à s'exprimer à l'oral, à échanger, à adopter une attitude critique par rapport à ce qui est dit ou produit, et à développer des compétences techniques (enregistrement, montage...) afin d'aboutir à la réalisation d'un produit audio diffusable.

Pour des raisons pratiques et de sécurité, ces ateliers s'adressent à des groupes allant de 4 à 12 élèves s'ils se déroulent en studio à Radio Vassivière. Mais les ateliers peuvent aussi être menés en classe avec l'ensemble des élèves, selon une organisation concertée avec l'enseignant de la classe : enregistrement d'un groupe pendant que les autres préparent leur discours par exemple.



Connaître :

Acquisition de connaissances permettant :

- de développer les compétences dans le domaine du langage oral, grâce à des situations motivantes et exigeantes de réception et de production
- de s'approprier les codes de fabrication d'un média citoyen de proximité et d'en comprendre le fonctionnement.

Restitutions envisagées :

Production de contenus radiophoniques diffusés ensuite à l'antenne de Radio Vassivière, et mis à disposition des classes

Étapes prévisionnelles :

- Prise de contact avec la radio pour la conception du projet
- Les premières séances sont dédiées à la découverte du média.
- Les séances suivantes s'articulent, selon le niveau et les projets définis avec les enseignants, autour d'enregistrements permettant une analyse réflexive et la mise en place d'outils au service de l'oral (lexique approprié au sujet et aux auditeurs, syntaxe, connecteurs...). Ces séances peuvent déjà donner lieu à la production de contenus diffusés.
- Les dernières séances permettent la finalisation et la diffusion de contenus aboutis et exigeants.
- Un calendrier est établi avec chaque classe engagée dans le projet, allant de novembre à juin.

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

L'ensemble des frais relatifs au dispositif, à l'exception de la papèterie, d'un transport éventuel des élèves vers le studio de Radio Vassivière.

Ce qui reste à financer par l'établissement :

Papèterie et éventuellement 1 déplacement au studio de Radio Vassivière

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

- L'établissement s'engage-t-il à prendre contact avec la radio avant toute inscription sur Adage afin d'organiser au mieux les ateliers ?

- L'établissement s'engage-t-il à financer si nécessaire un déplacement au studio Radio Vassivière ?

Pour en savoir plus : <https://radiovassiviere.com/>

Contact : info@radiovassiviere.com