

## Une classe, un chercheur (2d degré)

### LE PROJET

#### Description :

Le dispositif « une classe, un chercheur » vise à permettre la rencontre d'un chercheur, d'un enseignant-chercheur ou d'un doctorant avec une classe du premier ou du second degré.

#### Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Culture scientifique, technique et industrielle.

#### Partenaires :

Université de Limoges

#### Articulation avec un projet 1er degré :

Oui ou non

### LES PARTICIPANTS

**Professeur coordonnateur (nom et prénom)**

**Classes, niveaux et effectifs prévisionnels**

#### Intervenant :

Un chercheur, un enseignant-chercheur ou un doctorant.

### LE CONTENU DU PROJET

#### Rencontrer :

S'inscrivant dans le plan national d'action destiné à développer l'intérêt des jeunes pour les études scientifiques, l'opération « une classe, un chercheur » vise plus particulièrement à :

- donner aux élèves une représentation des métiers et des formations de l'enseignement supérieur ;
- mettre en évidence les liens entre les contenus d'enseignement de collège et de lycée général, technologique et professionnel, et les objets de recherche dans les laboratoires (lorsque cela est possible) ;
- contribuer à donner des sciences l'image de disciplines attractives, vivantes et en évolution et ainsi susciter des vocations chez les élèves.

#### Pratiquer :

Après concertation avec le professeur porteur du projet dans une ou plusieurs classes de l'établissement d'accueil, un chercheur, un enseignant-chercheur ou un doctorant de l'université de Limoges vient à la rencontre des élèves. Cette rencontre peut prendre plusieurs formes : conférence, débat, atelier, etc. selon ce qui a été décidé en amont entre le professeur et le chercheur.

#### Connaitre :

Tous les domaines de recherche sont concernés. Des liens sont donc possibles avec tous les programmes disciplinaires, quels qu'ils soient.



#### Restitutions envisagées :

À l'issue de la collaboration avec le chercheur, un travail réflexif sous la forme d'une production orale ou écrite, de nature scientifique, littéraire ou artistique pourra être proposée afin de favoriser l'appropriation des connaissances et des compétences que les élèves auront pu travailler dans le cadre du dispositif. Elle pourra prendre des formes variées (diaporamas, blog, article sur le site de l'établissement, etc.) et aura pour objet de témoigner de cette rencontre avec la recherche dans ses dimensions scientifiques et humaines.

#### Etapas prévisionnelles :

Prise de contact avec le référent université pour fixer la date et la forme de l'intervention.

### LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)

*Ne pas hésiter à financer un enrichissement du dispositif sur la part collective 2023-2024 du Pass culture (visite, spectacle, intervention...)*

### BUDGET PREVISIONNEL

#### Ce qui est pris en charge par les partenaires :

- Gestion logistique du dispositif.
- Financement des interventions.
- Eventuellement les frais de déplacement de l'intervenant selon la distance et si le budget le permet.

#### Ce qui reste à financer par l'établissement :

Les frais de déplacement de l'intervenant s'ils ne peuvent pas être pris en charge par les partenaires.

### INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

- Dans quel domaine de recherche et/ou autour de quel sujet souhaiteriez-vous que la rencontre s'organise ?

- Quelle(s) forme(s) vous intéresserai(en)t-elle(s) parmi les suivantes ? (Choix multiples possibles)

Pour en savoir plus : <https://www.unilim.fr/culture-scientifique/les-actions-et-services/dispositifs-scolaires/une-classe-un-chercheur/>

#### Contacts :

- Pour l'université : [diane.daian@unilim.fr](mailto:diane.daian@unilim.fr) ou [scientificulture@unilim.fr](mailto:scientificulture@unilim.fr)
- Pour le rectorat : [Julien-Pierre-M.Peaud@ac-limoges.fr](mailto:Julien-Pierre-M.Peaud@ac-limoges.fr)