

## Déraciné(e)s, et vous ? (1<sup>er</sup> degré)

Ce dispositif est destiné aux **élèves des cycles 3 et 4**. Ce sont en tout une dizaine d'écoles et/ou collèges de l'académie qui pourront en bénéficier. Pour s'y inscrire, un projet EAC est à renseigner dans Adage avant le 13 octobre 2023.



### LE PROJET

Le spectacle "*Déraciné(e)s*", par les thématiques qu'il aborde, permet de mener un travail de sensibilisation et d'expression auprès des élèves et de leurs familles sur la question du racisme et de la différence. Aussi un dispositif en plusieurs étapes a-t-il été construit autour de cette proposition artistique. Maximum de 80 élèves/représentation – 2 représentations possibles / jour.

### Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Théâtre, expression dramatique, marionnettes

### Partenaires :

Drac de Nouvelle-Aquitaine ; Cie En avant marche

### Articulation avec un projet 2d degré :

Oui (cycle 3) sur liaison CM2/6<sup>ème</sup>

### LES PARTICIPANTS

**Professeur coordonnateur (nom et prénom)**

**Conseiller pédagogique (nom et prénom)**

**Classes, niveaux et effectifs prévisionnels**

### Intervenant :

Philippe Lopes – Comédien, metteur en scène

### LE CONTENU DU PROJET

#### Rencontrer :

- Un artiste et l'univers d'un auteur

#### Pratiquer :

- Du théâtre par une initiation à la pratique autour d'extraits du texte



### Connaitre :

- Les mécanismes de la création théâtrale et les métiers du théâtre
- S'interroger sur la différence, sur le rapport à l'autre, le rapport parent/enfant.

### Étapes prévisionnelles :

- Organisation, concertation avec l'équipe pédagogique, mise à disposition d'un dossier d'accompagnement qui propose une série d'exercices et diverses pistes pédagogiques
- En amont, travail dans les classes de préparation à la venue du spectacle.
- Rencontre d'une heure dans la classe avec l'artiste.
- Découverte du spectacle en temps scolaire.
- Temps d'échange à l'issue du spectacle
- Organisation d'une deuxième représentation pour les familles (optionnel)

### BUDGET PREVISIONNEL

#### Ce qui est pris en charge par les partenaires :

- Financement d'une partie des frais liés au spectacle (financement DRAC + Rectorat)
- L'heure de pratique théâtrale avec les élèves
- le temps de d'échange après le spectacle

#### Ce qui reste à financer par l'établissement :

- Financement du coût restant du spectacle : 8 € / élève
- Déplacements de l'équipe artistique au-delà de 50 km de St-Vaury (23) à hauteur de 0,63 € /km
- Hébergement si plusieurs jours in situ au-delà de 70 km de Saint-Vaury (23) x 2 personnes
- Repas pour 2 personnes le midi

### INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

**L'école s'engage-t-elle à prendre en charge le reste à financer décrit ci-dessus ?**

Pour en savoir plus : <https://enavantmarche.fr/>

Contact : [enavantmarche@mailo.com](mailto:enavantmarche@mailo.com) / 06 74 34 73 38

Dossier complémentaire consultable et téléchargeable ici :

<https://www.dropbox.com/s/7pn7swkq9bynsdj/23%20dossier%20p%C3%A9da%20D%C3%A9racin%C3%A9es%20copie.pdf?dl=0>