ACADÉMIE DE LIMOGES
Liberté Égalité Fraternité

ADAGE

Voyage derrière ma porte

Dispositif contingenté à 6 classes de la Haute-Vienne, par binôme, à partir de la GS.
Prise de contact avec la CPEM avant le 5 juin 2023
Inscription dans ADAGE à effectuer avant le 16 juin 2023

LE PROJET

Description :

Ce projet concerne des élèves de la GS au CM2 d'un secteur rural. Il a pour objectif de faire découvrir aux enfants la création musicale et l'expression poétique à travers l'écriture, la composition et la restitution de chansons en s'appuyant sur les compétences techniques et créatives d'un groupe de trois musiciens, « Minibus ».
En parallèle, un livret illustrant les paroles des chansons sera créé en s'appuyant sur les compétences de l'artiste sérigraphiste, Jérôme Fournol.

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s):
Patrimoine, Musique, Arts plastiques

Partenaires :
DRAC de Nouvelle-Aquitaine, DSDEN87, Minibus, Ecole du crayon de bois

Articulation avec un projet 2d degré : non

LES PARTICIPANTS

Professeur coordonnateur : A définir
Conseiller pédagogique référent : LECLERC Manuella
Classes, niveaux et effectifs prévisionnels : A définir

Intervenant :
Musique : groupe Minibus (3 musiciens)
Arts plastiques : Jérôme Fournol
CPEM : Manuella Leclerc
CPAV : Karine Texier

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :
Des sites patrimoniaux ou des personnages remarquables et/ou historiques
Des artistes : des musiciens, un illustrateur

Connaitre :
S'approprier son environnement de proximité
S'approprier des techniques vocales et plastiques d'illustration

Pratiquer :
Découvrir des techniques plastiques
Découvrir le processus de composition pour écrire les chansons
Interpréter le répertoire composé et le répertoire de Minibus

Restitutions envisagées :
Représentation regroupant l'ensemble des classes participantes
Création d'un livret de chansons illustrées

Etapes prévisionnelles :

1- Parcours investigatif destiné à enrichir la connaissance culturelle du territoire
2- Découverte de la création musicale et de l'expression poétique à travers l'écriture, la composition et la restitution de chansons en s'appuyant sur les compétences techniques et créatives d'un groupe de musiciens.
3- Rencontre avec l'illustratrice et création de l'œuvre graphique
4- Mise en musique et conception de l'album
5- Restitution : représentation en juin

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :
- Musiciens : groupe Minibus 3600 €
- Illustrateur : Jérôme Fournol 1425€
- Publication : 500€

Ce qui reste à financer par l'établissement :
Déplacements / Salle pour la restitution / Repas des intervenants

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Engagement de l'école à financer les déplacements, le repas des intervenants et la disponibilité d'une salle pour la restitution

Pour en savoir plus
Contact : manuella.leclerc@ac-limoges.fr